

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AFONSO DE PAIVA

ANO LETIVO 2024-25



**AFONSO DE PAIVA**

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS

CASTELO BRANCO

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS  
TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO  
DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

SUBTÍTULO

# OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

---

O presente documento constitui um anexo ao *Documento Orientador da Avaliação das Aprendizagens*, que rege a avaliação pedagógica do AE Afonso de Paiva.

---

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os critérios de avaliação abaixo mencionados são comuns a todos os ciclos de ensino, do 1.º ao 3.º ciclo, e têm a mesma ponderação.

A avaliação sumativa de final de período ou de ano deve traduzir-se numa classificação que resulte de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, considerando o percurso dos mesmos desde o ponto inicial até ao momento em avaliação, devendo ser valorizada a evolução demonstrada.<sup>1</sup>

---

### CrITÉrios de avaliação (formativa e sumativa)

---

Conhecimento

Comunicação

Cidadania

Resolução de problemas

---

---

## DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM ESPECÍFICOS E RESPETIVAS PONDERAÇÕES

### PORTUGUÊS

#### Domínios de aprendizagem

#### Ponderação

Oralidade

20%

Leitura

20%

Educação Literária

20%

Escrita

20%

Gramática

20%

---

<sup>1</sup> In Documento Orientador da Avaliação das Aprendizagens do AE Afonso de Paiva

<b>PLNM</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Compreensão do oral	25%
Produção / interação oral	25%
Leitura	20%
Escrita	10%
Gramática funcional	10%
Interação cultural	10%

<b>MATEMÁTICA</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Capacidades Matemáticas	20%
Números	20%
Álgebra	20%
Dados e Probabilidades	20%
Geometria e Medida	20%

<b>ESTUDO DO MEIO</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Sociedade	25%
Natureza	25%
Tecnologia	25%
Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	25%

<b>INGLÊS</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Oralidade	40%
Leitura	15%
Escrita	20%
Intercultural	10%
Gramática	15%

<b>EDUCAÇÃO ARTÍSTICA</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Interpretação e Comunicação	34%
Experimentação e Criação	33%
Apropriação e Reflexão	33%

<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Ginástica	25%
Jogos	25%
Atividades Rítmicas e Expressivas	25%
Percurso na Natureza	25%

<b>APOIO AO ESTUDO</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Empenho, interesse e participação	30%
Autonomia	20%
Métodos de estudo e trabalho	25%
Atenção e concentração	25%

<b>OFERTA COMPLEMENTAR</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Definição do Problema	20%
Planificação do Trabalho	20%
Execução	20%
Apresentação	20%
Avaliação	20%

<b>CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
Direitos Humanos	17%
Igualdade de Género (1º/2º/3º anos) Empreendedorismo (4º ano)	17%
Interculturalidade	17%
Saúde/ Sexualidade	17%

<b>CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Domínios de aprendizagem</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável</b>	17%
<b>Media</b>	15%

## **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS (AVALIAÇÃO FORMATIVA E SUMATIVA)**

<b>TÉCNICAS / PROCESSOS<sup>2</sup></b>	<b>INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS</b>
INQUÉRITO	- Questionários orais/ escritos/ digitais sobre perceções e ou opiniões
OBSERVAÇÃO	- Grelhas de observação de apresentações orais/ debates - Grelhas de observação de realização de uma atividade laboratorial/ experimental - Lista de verificação de realização de uma atividade/ tarefa proposta - Grelhas/ registos de observação direta (desempenho científico, apresentação oral, atitudinal...)
ANÁLISE DE CONTEÚDO	- Portefólios - Trabalho de pesquisa/ investigação/ projeto - Composições - Cadernos diários - Reflexões críticas - Mapas de conceitos - Trabalhos escritos
TESTAGEM	- Testes escritos - Testes orais - Testes digitais - Questões de aula - Questionamento oral

<sup>2</sup> Consultar o Documento Orientador da Avaliação das Aprendizagens do AE Afonso de Paiva, pp. 5-6.

TÉCNICAS / PROCESSOS <sup>2</sup>	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Minitestes</li> <li>- Quizzes</li> <li>- Testes artísticos/ físicos</li> </ul>

Como previsto no **Documento Orientador da Avaliação das Aprendizagens** do AE Afonso de Paiva, por período:

- a) deverão ser realizadas **2 tarefas com recurso a rubricas**, para avaliação formativa e **distribuição de *feedback* de elevada qualidade**;
- b) deverão ser aplicados, **no mínimo, 2 processos diferentes de recolha de informação para efeitos classificatórios**;<sup>3</sup>
- c) cada **momento de avaliação sumativo com propósito classificatório** deve ser **antecedido, sempre que possível**, de pelo menos um **momento de avaliação sumativa de natureza formativa**;
- d) realizar, **no mínimo, 3 momentos reflexivos**, sempre que possível, tendo por base os **critérios/rubricas de avaliação**.

---

<sup>3</sup> Observação: um teste e um miniteste correspondem à mesma técnica de recolha de informação (Testagem).